

## 40. INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

„Spurensuche. Mut zur Verantwortung.“

Sonntag, 21. Mai 2017, 10.00 – 17.00 Uhr

Eintritt frei

**10.00 – 10.30**

**Musikalische Eröffnung durch die Youngster BigBand der Kreismusikschule Föhr**

Treffpunkt: Grethjens Gasthof

**10.30**

**Begrüßung**

Museumsdirektorin Prof. Dr. Ulrike Wolff-Thomsen und das Museumsteam heißen Sie willkommen. In diesem Jahr lautet das Motto international „Spurensuche. Mut zur Verantwortung!“.

Treffpunkt: nach Wetterlage im Garten oder Saal 1

**10.30 – 17.00**

**#Freestyle am Meer: Mal- und Experimentierwerkstatt**

Hereinspaziert: Kinder, Jugendliche und Erwachsene willkommen! Entdeckungstouren zu den drei aktuellen Ausstellungen und offenes Atelier der Kunstvermittlung.

Treffpunkt: Werkstatt Kunstvermittlung

**10.30 – 17.00**

**Kulinarisches in Grethjens Gasthof**

**10.45 – 11.15**

**Auf Spurensuche durch das Museum Kunst der Westküste – Architektur, Geschichte und Sammlung**

Seit 2009 erst gibt es das Museum Kunst der Westküste. Wie kam es dazu, dass ein auf internationale Strahlkraft ausgelegtes Museum in einem Inseldorf wie Alkersum gebaut wurde? Wer sind die Architekten? Was charakterisiert die Sammlung Kunst der Westküste? Bei einem Rundgang durch das Museum beantwortet Ihnen diese und andere Fragen unsere Wissenschaftliche Mitarbeiterin Katrin Petersen M.A., die von Anfang an dabei ist!

Treffpunkt: nach Wetterlage im Garten oder Galerie

**10.45 – 11.15**

**Den Worpstedern auf der Spur: Die Aufenthalte des Malerpaars Fritz Overbeck und Hermine Overbeck-Rohte auf Sylt und Föhr**

Wogende Dünenkämme und raue Nordsee: Umgeben vom besonderen Reiz der Insellandschaft schufen die in Worpstede und Bremen beheimateten Fritz Overbeck und Hermine Overbeck-Rohte auf Föhr und Sylt Anfang des 20. Jahrhunderts wichtige Werke. Historische Fährfahrpläne und Speisekarten, der Briefwechsel, Malutensilien und die fast 100 Ölskizzen, Zeichnungen und Gemälde lassen genauere Vorstellungen darüber zu, wie das Künstlerpaar seine Aufenthalte wohl erlebt haben mag. Museumsdirektorin Prof. Dr. Ulrike Wolff-Thomsen hat sich auf Spurensuche begeben und so einiges für Sie entdeckt...

Treffpunkt: Saal 1

**11.30 – 12.00**

**Schicht und Striptease. Herbert Dombrowskis Hamburg – Schüler der Eilun Feer Skuul, Wyk auf Föhr, führen durch die Ausstellung**

Die SchülerInnen zweier 10. Klassen der Eilun Feer Skuul beschäftigen sich im Rahmen eines gemeinsamen Projekts des Museums mit der Schule bereits seit Wochen mit den Schwarz-Weiß-Fotografien des Hamburger Fotografen. Als „Kenner“ von Dombrowskis Leben und Kunst geben sie uns zusammen mit Projektleiterin Antonia Invidia, MKdW, ihre geballten Seherfähigkeiten und ihr Hintergrundwissen weiter.

Treffpunkt: Galerie

**12.00 – 16.00**

**Fifties Frisurenstyling – Zurück zu Haartolle und Rockabilly**

Friseurmeisterin und 1950er-Jahre-Expertin Stella Pahl hat Ihren Salon von Dagebüll heute nach Alkersum verlegt und frisiert vor Ort! Jeder kann sich auf den Frisierstuhl schwingen und frisieren lassen. Noch schnell einen Lidstrich und roten Lippenstift für die Ladies – und ab zur Fotostation und das Ergebnis teilen!

Treffpunkt: Galerie

**12.00 – 17.00**

**Lunch-Zeit „Internationaler Museumstag“**

Im Museumsrestaurant und -garten „Grethjens Gasthof“ bereiten wir für Sie zu: Currywurst mit Baguette, Reibekuchen mit Räucherlachs, Clubsandwiches und verschiedene Blechkuchen.

**12.10 – 12.30**

**Faszinosum eines Fischerortes – In Skagens Licht**

Hip, Hip, Hurrah! Auf geht's ins malerische Skagen! Dass man sich als Künstler dabei Motivwelten von Strand, Meer, Wolken und Licht hingibt, ist nicht weiter verwunderlich. Doch was faszinierte die Skagener Maler an dem kleinen Fischerdorf? Und welche Anziehungskraft übt der Ort, an dem Nord- und Ostsee aufeinandertreffen, noch heute auf Künstler aus? Entdecken Sie mit Kuratorin Dr. Christiane Morsbach die Highlights dieser Schau, in der Werke der Sammlung von Anna Ancher bis P.S. Krøyer den drei zeitgenössischen Positionen Joakim Eskildsen, Birgit Fischötter und Ulrik Møller gegenübergestellt sind.

Treffpunkt: Glasgang

## 40. INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

„Spurensuche. Mut zur Verantwortung.“

Sonntag, 21. Mai 2017, 10.00 – 17.00 Uhr

Eintritt frei

**12.45 – 13.15**

### **Auf Spurensuche durch das Museum Kunst der Westküste – Architektur, Geschichte und Sammlung**

Seit 2009 erst gibt es das Museum Kunst der Westküste. Wie kam es dazu, dass ein auf internationale Strahlkraft ausgelegtes Museum in einem Inseldorf wie Alkersum gebaut wurde? Wer sind die Architekten? Was charakterisiert die Sammlung Kunst der Westküste? Bei einem Rundgang durch das Museum beantwortet Ihnen diese Fragen unsere Wissenschaftliche Mitarbeiterin Katrin Petersen M.A., die von Anfang an dabei ist! Treffpunkt bei schönem Wetter im Garten (bei mäßigem Wetter im Saal 1)

**13.30 – 14.00**

### **Musik liegt in der Luft! Der MGV Föhr-West – Part I**

Herzwärmer: Der Männergesangsverein Föhr-West unter der Leitung von Roluf Hennig erfüllt uns mit Liedern zum Frühling.  
Treffpunkt: Saal 1

**14.00 – 16.30**

### **Rock 'n' Roll am Plattenteller**

Begleitend zum Frisurenstyling: Vincent Ellmers, MKdW-Mitarbeiter, 50er-Jahre-Fan und Musical-Student, hat uns begleitend zur Fotografieausstellung „Schicht und Striptease. Herbert Dombrowskis Hamburg“ Lieblings-Songs des legendären Rock 'n' Roll-Jahrzehnts zusammengestellt! Just follow the beats upstairs!  
Treffpunkt: Galerie

**14.30 – 15.00**

### **Musik liegt in der Luft! Der MGV Föhr-West – Part II**

Klangwelten: Der Männergesangsverein Föhr-West unter der Leitung von Roluf Hennig zeigt uns mit Liedern die Weite des Meeres auf.  
Treffpunkt: Saal 1

**15.00 – 17.00**

### **Kaffee-und-Kuchen-Zeit**

Im Museumsrestaurant und -garten „Grethjens Gasthof“ warten verschiedene frisch gebackene Blechkuchen auf Sie.

**15.15 – 15.40**

### **Faszinosum eines Fischerortes – In Skagens Licht**

Hip, Hip, Hurrah! Auf geht's ins malerische Skagen! Dass man sich als Künstler dabei Motivwelten von Strand, Meer, Wolken und Licht hingibt, ist nicht weiter verwunderlich. Doch was faszinierte die Skagener Maler an dem kleinen Fischerdorf? Und welche Faszination übt der Ort, an dem zwei Meere aufeinandertreffen, noch heute auf Künstler aus? Entdecken Sie mit Kuratorin Dr. Christiane Morsbach Highlights dieser Schau, in der Werke der Sammlung von Anna Ancher bis P.S. Krøyer den drei zeitgenössischen Positionen Joakim Eskildsen, Birgit Fischötter und Ulrik Møller gegenübergestellt sind.  
Treffpunkt: Glasgang

**15.45 – 16.10**

### **"Deine Frau, Dein Freund, Dein Kollege, Dein Alles" – Hermine Overbeck-Rohte Rolle als Künstlerin und Ehefrau**

Die Worpsweder Malerin Hermine Overbeck-Rohte musste sich als Frau immer auch den Erwartungen ihrer Zeit stellen – sie wagte den Balanceakt, ihre Rolle als Künstlerin mit der Rolle als Hausfrau und Mutter zu vereinbaren. Gemeinsam wirft Dr. Sabine Schlenker mit Ihnen einen Blick in die Briefkorrespondenz des Künstlerpaares, das zwischen 1903 und 1912 mehrfach und immer getrennt voneinander auf Sylt und Föhr weilte.

Treffpunkt: Saal 3

**16.15 – 16.30**

### **Schicht und Striptease – Herbert Dombrowskis Hamburg**

Auf den Spuren des Fotografen Herbert Dombrowski wandelnd erleben Sie bei Musik und Frisurenstyling noch einmal das Hamburg der 1950er Jahre: Führung mit Direktorin Prof. Dr. Wolff-Thomsen über das Leben auf den Werften, auf dem Fischmarkt, in den Tanzlokalen und während mondäner Derby-Veranstaltungen.

Treffpunkt: Galerie

**16.30**

### **Ausklang bei Aperitif**

Treffpunkt: nach Wetterlage im Garten oder Festsaal